

## Expectativas Generales de Aprendizaje por Grado

### Programa de Español NIVEL: K - 3

#### COMUNICACIÓN ORAL

ESTÁNDAR DE CONTENIDO 1: El estudiante es capaz de comprender y producir con propiedad y corrección, discursos orales y escritos coherentes, precisos e informativos, reconociendo su finalidad y la situación comunicativa en que tienen lugar.

KINDERGARTEN	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>El estudiante:</p> <p>Formula, organiza y expresa un mensaje que incluya toda la información que quiera comunicar.</p> <p>Expresa sus ideas en oraciones.</p> <p>Conversa con sus compañeros, maestros y familiares.</p> <p>Narra sucesos y cuenta historias en secuencia lógica.</p> <p>Expresa oralmente ideas y sentimientos en torno a láminas, cuentos, poemas y canciones.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Comunica las ideas, sentimientos y emociones con corrección y propiedad.</p> <p>Establece diferencias entre las letras y los sonidos.</p> <p>Capta mensajes dichos o leídos por otros.</p> <p>Comprende las ideas de los textos orales a partir de las experiencias de la vida.</p> <p>Da inicio a la manifestación de expresiones, tales como: la declamación, la lectura expresiva, la dramatización y el diálogo.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Expresa mensajes oralmente, con fluidez, propiedad y corrección.</p> <p>Maneja y comprende la articulación de los sonidos.</p> <p>Comprende las ideas de los textos orales a partir de experiencias de la vida.</p> <p>Desarrolla la manifestación de experiencias, tales como: la declamación, la lectura expresiva, la dramatización y el diálogo.</p> <p>Narra cuentos y leyendas de su entorno más próximo.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Maneja recursos expresivos: gestos, posturas y movimientos corporales, entre otros.</p> <p>Expresa emociones a través de la recitación.</p> <p>Analiza las ideas de los textos orales a partir de las experiencias de la vida.</p> <p>Crea diálogos interactivos.</p> <p>Narra diferentes tipos de elocuciones.</p>

<p>Comunica sus ideas con claridad y coherencia.</p> <p>Pronuncia palabras correctamente.</p> <p>Nombra, identifica y describe objetos, acciones y sucesos cotidianos.</p> <p>Cuenta historias.</p> <p>Repite rimas, trabalenguas, poemas y canciones memorizadas.</p> <p>Incorpora palabras nuevas en su vocabulario.</p> <p>Comprende y utiliza correctamente el vocabulario nuevo.</p> <p>Usa un volumen de voz moderado y una entonación adecuada.</p> <p>Reconoce que el lenguaje oral se produce al emitir sonidos.</p> <p>Formula y contesta preguntas al escuchar historias.</p>	<p>Narra sucesos de su entorno más próximo.</p> <p>Articula correctamente y con claridad los sonidos de la lengua.</p> <p>Narra nuevas historias basadas en los cuentos estudiados.</p>	<p>Pronuncia correctamente los sonidos particulares de cada letra y sus variaciones, dependiendo de su posición y combinación en la palabra.</p>	<p>Maneja y comprende la articulación de los sonidos.</p>
--	---	--	---

## Expectativas Generales de Aprendizaje por Grado

### Programa de Español NIVEL: K - 3

#### COMUNICACIÓN ESCRITA

ESTÁNDAR DE CONTENIDO 1: El estudiante es capaz de comprender y producir con propiedad y corrección, discursos orales y escritos coherentes, precisos e informativos, reconociendo su finalidad y la situación comunicativa en que tienen lugar.

KINDERGARTEN	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>El estudiante:</p> <p>Escribe textos, utilizando escritura preconventional o prealfabética (garabato desorganizado, garabato organizado, telegráfica, presilábica y silábica).</p> <p>Comunica sus ideas mediante dibujos, letras, palabras y otras.</p> <p>Utiliza el conocimiento de las letras y la conciencia fonológica al escribir.</p> <p>Escribe su nombre y apellido.</p> <p>Escribe historias al utilizar palabras y/o letras que conoce.</p> <p>Maneja instrumentos para escribir.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Descubre la relación entre fonemas y grafemas.</p> <p>Desarrolla la caligrafía, tomando en consideración la alineación, inclinación, espaciamiento, grosor, tamaño y nitidez.</p> <p>Maneja la escritura de tipo imprenta.</p> <p>Escribe textos como su nombre, palabras familiares y oraciones simples.</p> <p>Escribe cartas familiares y composiciones cortas, utilizando la ortografía correcta.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Domina la relación entre fonemas y grafemas.</p> <p>Desarrolla la caligrafía, tomando en consideración la alineación, inclinación, espaciamiento, grosor, tamaño y nitidez.</p> <p>Maneja la escritura de tipo imprenta y cursiva.</p> <p>Escribe cartas, composiciones y relatos en forma articulada y utilizando la ortografía correcta.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Domina la escritura de tipo cursiva.</p> <p>Redacta oraciones simples y compuestas.</p> <p>Redacta párrafos tomando en consideración las letras mayúsculas, punto final, márgenes, secuencia y sangría.</p> <p>Redacta cartas, diálogos y resúmenes, utilizando la ortografía correcta.</p>

<p>Escribe letras y palabras.</p>	<p>Aplica correctamente el uso de la letra mayúscula y el punto final en una oración.</p> <p>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación al redactar oraciones.</p> <p>Organiza los sucesos de un cuento para escribir un párrafo.</p> <p>Toma al dictado palabras con vocabulario conocido.</p> <p><b>Produce textos escritos, utilizando el siguiente proceso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Piensa lo que va a escribir, a quién lo dirigirá y qué tipo de texto escribirá.</li> <li>▪ Escribe su primer borrador.</li> <li>▪ Revisa su escrito.</li> <li>▪ Organiza el título, los subtítulos, los bloques y las ilustraciones.</li> </ul>	<p>Aplica correctamente el uso de la letra mayúscula y el punto final en una oración.</p> <p>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación al redactar oraciones.</p> <p>Organiza los sucesos de un cuento para escribir un párrafo.</p> <p>Toma al dictado palabras y oraciones cortas con vocabulario conocido.</p> <p><b>Produce textos escritos, utilizando el siguiente proceso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Piensa lo que va a escribir, a quién lo dirigirá y qué tipo de texto escribirá.</li> <li>▪ Escribe su primer borrador.</li> <li>▪ Revisa su escrito.</li> <li>▪ Organiza el título, los subtítulos, los bloques y las ilustraciones.</li> </ul>	<p>Redacta párrafos tomando en consideración letra mayúscula, punto final, margen, secuencia y sangría.</p> <p>Utiliza adecuadamente los signos de puntuación al redactar oraciones</p> <p>Organiza los sucesos de un cuento para escribir un párrafo.</p> <p>Toma al dictado oraciones cortas con vocabulario conocido.</p> <p><b>Produce textos escritos, utilizando el siguiente proceso:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Piensa lo que va a escribir, a quién lo dirigirá y qué tipo de texto escribirá.</li> <li>▪ Escribe su primer borrador.</li> <li>▪ Revisa su escrito.</li> <li>▪ Organiza el título, los subtítulos, los bloques y las ilustraciones.</li> </ul>
-----------------------------------	--	---	---

## Expectativas Generales de Aprendizaje por Grado

### Programa de Español NIVEL: K - 3

#### DISCRIMINACIÓN AUDITIVA, LECTURA Y OBSERVACIÓN

ESTÁNDAR DE CONTENIDO 2: El estudiante es capaz de construir, examinar y ampliar el significado de los textos literarios, informativos y técnicos, mientras escucha, lee y observa.

KINDERGARTEN	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>El estudiante:</p> <p>Escucha con atención para comprender y construir significados.</p> <p>Escucha y ejecuta instrucciones orales.</p> <p>Discrimina auditivamente sonidos y mensajes.</p> <p>Demuestra conciencia fonológica al:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Identificar palabras que inicial o terminan igual.</li> <li>b. Discriminar auditivamente los sonidos de las palabras.</li> <li>c. Identificar palabras que riman y/o asocian los sonidos con las palabras.</li> </ol>	<p>El estudiante:</p> <p>Decodifica y utiliza estrategias de lectura para el reconocimiento de palabras.</p> <p>Desarrolla el vocabulario de acuerdo con su nivel cognoscitivo.</p> <p>Desarrolla la comprensión lectora para predecir e inferir.</p> <p>Comprende el lenguaje de los textos orales.</p> <p>Comprende la información y los mensajes que se presentan en el discurso hablado.</p> <p>Comprende el significado de los textos orales.</p> <p>Establece diferencias entre el</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Decodifica y utiliza estrategias de lectura para definir las palabras de vocabulario en contexto.</p> <p>Desarrolla vocabulario de acuerdo con su nivel cognoscitivo.</p> <p>Desarrolla la comprensión lectora para predecir, inferir y analizar el texto.</p> <p>Comprende el lenguaje de los textos orales y escritos.</p> <p>Analiza la información y los mensajes que presenta el discurso hablado.</p> <p>Extiende el significado de los textos orales aplicados a la</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Comprende el vocabulario en contexto y las figuras del lenguaje.</p> <p>Desarrolla la comprensión para predecir, inferir, analizar y llegar a conclusiones y solucionar problemas.</p> <p>Reconoce el lenguaje figurado y los recursos literarios.</p> <p>Organiza las ideas relevantes del texto, mediante un resumen, bosquejo u otro organizador gráfico.</p> <p>Reconoce la intención de un texto y el propósito del autor.</p> <p>Comenta la importancia que tienen los medios de</p>

<p>Desarrolla vocabulario propio de su nivel cognoscitivo.</p> <p>Desarrolla interés y actitudes positivas hacia la lectura.</p> <p>Valora y disfruta la lectura de cuentos, poemas, rimas y otros géneros literarios.</p> <p>Inicia el manejo adecuado de los libros y de otro material impreso.</p> <p>Conoce las partes del libro (cubierta, lomo y páginas).</p> <p>Identifica el título del libro.</p> <p>Reconoce la función del autor y del ilustrador.</p> <p>Reconoce que se lee de izquierda a derecha y de arriba hacia abajo.</p> <p>Lee su nombre.</p> <p>Reconoce visualmente vocabulario de uso común, tales como: días de la semana, nombres de algunos compañeros, etc.</p> <p>Conoce la relación entre algunas letras y su sonido.</p>	<p>lenguaje escrito y el hablado.</p> <p>Reconoce la importancia que tienen los medios de comunicación masiva.</p> <p>Distingue entre lo real y lo imaginario.</p> <p><b>Aplica el proceso lector:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anticipación y comprobación de las expectativas del lector</li> <li>▪ Identificación de indicios y señales</li> <li>▪ Formulación de hipótesis sobre el significado, aplicando los diferentes niveles de significación</li> <li>▪ Contraste de hipótesis con las de sus compañeros</li> <li>▪ Elaboración de síntesis del significado del texto</li> <li>▪ Verificación del significado construido</li> </ul>	<p>cotidianeidad.</p> <p>Reconoce en el texto las características del lenguaje.</p> <p>Comprende la importancia que tienen los medios de comunicación masiva.</p> <p>Distingue entre lo real y lo imaginario.</p> <p><b>Aplica el proceso lector:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anticipación y comprobación de las expectativas del lector</li> <li>▪ Identificación de indicios y señales</li> <li>▪ Formulación de hipótesis sobre el significado, aplicando los diferentes niveles de significación</li> <li>▪ Contraste de hipótesis con las de sus compañeros</li> <li>▪ Elaboración de síntesis del significado del texto</li> <li>▪ Verificación del</li> </ul>	<p>comunicación masiva. Reconoce la diferencia entre significado literal y figurado.</p> <p>Identifica la idea central, ordena sucesos y contesta preguntas de detalles.</p> <p>Discrimina entre dato y opinión.</p> <p>Identifica las ideas principales de la selección para concluir el tema general.</p> <p>Reconoce la diferencia entre significado literal y figurado.</p> <p>Distingue entre lo real y lo imaginario.</p> <p><b>Aplica el proceso lector:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anticipación y comprobación de las expectativas del lector</li> <li>▪ Identificación de indicios y señales</li> <li>▪ Formulación de hipótesis sobre el significado, aplicando los diferentes niveles de significación</li> <li>▪ Contraste de hipótesis con las de sus</li> </ul>
--	---	---	---

<p>Identifica por lo menos 15 letras del alfabeto, especialmente las de su nombre.</p> <p>Usa las láminas como clave y se inventa la historia.</p> <p>Memoriza el texto y lo “lee”.</p> <p>Atribuye significado y lee contextualmente.</p> <p>Demuestra comprensión de lo que escucha o lee al:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>a. Hacer predicciones basadas en ilustraciones e información.</li> <li>b. Identificar los elementos de una historia (personajes, ambiente, problemas o conflicto, soluciones, etc.).</li> <li>c. Establecer relaciones entre la ilustración y el texto.</li> <li>d. Formular y contestar preguntas.</li> <li>e. Recordar detalles de una historia.</li> <li>f. Hacer un recuento de lo escuchado con o sin ayuda de las ilustraciones.</li> <li>g. Representar oral, visual o corporalmente cuentos</li> </ol>		<p>significado construido</p>	<p>compañeros</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Elaboración de síntesis del significado del texto</li> <li>▪ Verificación del significado construido</li> </ul>
---	--	-------------------------------	--

<p>y otros géneros literarios.</p> <p>h. Ordenar sucesos o eventos.</p> <p>i. Establecer conexiones entre lo que escucha y las situaciones de la vida diaria.</p> <p>Establece diferencia entre lo ficticio y lo real.</p> <p><b>Aplica el proceso lector:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>▪ Anticipación y comprobación de las expectativas del lector</li> <li>▪ Identificación de indicios y señales</li> <li>▪ Formulación de hipótesis sobre el significado, aplicando los diferentes niveles de significación</li> <li>▪ Contraste de hipótesis con las de sus compañeros</li> <li>▪ Elaboración de síntesis del significado del texto</li> <li>▪ Verificación del significado construido</li> </ul>			
---	--	--	--



## Expectativas Generales de Aprendizaje por Grado

**Programa de Español**  
**NIVEL: K - 3**

### INVESTIGACIÓN Y TECNOLOGÍA

**ESTÁNDAR DE CONTENIDO 3:** El estudiante es capaz de acceder, organizar y evaluar información adquirida, mediante las destrezas de escuchar, leer y observar.

KINDERGARTEN	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>El estudiante:</p> <p>Adquiere familiaridad con diversos medios tecnológicos y los identifica como herramientas potenciales para acceder a la información y al conocimiento (televisor, computadora, video, etc.).</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Usa y maneja la computadora.</p> <p>Identifica, localiza y selecciona las fuentes de información apropiadas al grado y a la edad.</p> <p>Expresa el contenido de la información de un texto.</p> <p>Evalúa las fuentes de información apropiadas al grado y a la edad.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Usa y maneja la computadora.</p> <p>Identifica y selecciona las fuentes de información apropiadas al grado.</p> <p>Organiza, maneja y expresa el contenido de la información y las ideas relevantes.</p> <p>Evalúa las fuentes de información apropiadas al grado y a la edad.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Maneja la literacia y los conceptos básicos de la computadora.</p> <p>Utiliza efectivamente los diferentes programas computadorizados.</p> <p>Reproduce material guardado en la computadora.</p> <p>Graba y guarda documentos en el disco duro.</p> <p>Utiliza la tecnología para acceder a la información requerida y apropiada al grado y a la edad.</p>

## Expectativas Generales de Aprendizaje por Grado

### Programa de Español NIVEL: K – 3

#### ÉTICA, ESTÉTICA Y CULTURA

ESTÁNDAR DE CONTENIDO 4: El estudiante es capaz de utilizar el conocimiento adquirido a través del texto escrito y los recursos tecnológicos para comunicarse y formar parte de la sociedad y valorar los principios que conducen al disfrute ético, estético y cultural.

KINDERGARTEN	PRIMER GRADO	SEGUNDO GRADO	TERCER GRADO
<p>El estudiante:</p> <p>Utiliza la literatura apropiada para su edad, etapa de crecimiento y necesidades e interés.</p> <p>Demuestra aprecio por la lectura de cuentos y otros géneros literarios.</p> <p>Relaciona sus experiencias con las de los personajes del cuento.</p> <p>Responde al texto literario de forma oral, visual (mediante dibujos), escrita o corporalmente.</p> <p>Demuestra actitud de aprecio por su persona, su lengua, su cultura y su país.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Utiliza literatura apropiada a su etapa de crecimiento y desarrollo.</p> <p>Relaciona sus experiencias a las de los personajes de un cuento.</p> <p>Demuestra aprecio por las diversas culturas que aparecen en los textos y en contextos tecnológicos.</p> <p>Aplica el conocimiento adquirido de la literatura como base para entenderse a sí mismo y a la sociedad.</p> <p>Reconoce la importancia de la conducta ética, de los valores, de la diversidad cultural y de las virtudes humanas.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Utiliza literatura apropiada a su etapa de crecimiento y desarrollo.</p> <p>Relaciona sus experiencias a las de los personajes de un cuento.</p> <p>Demuestra aprecio por las diversas culturas que aparecen en los textos y en contextos tecnológicos.</p> <p>Aplica el conocimiento adquirido de la literatura como base para entenderse a sí mismo y a la sociedad.</p> <p>Reconoce la importancia de la conducta ética, de los valores, de la diversidad cultural y de las virtudes humanas.</p>	<p>El estudiante:</p> <p>Razona las acciones de los personajes.</p> <p>Responde a los elementos sensoriales, intelectuales y emocionales de la literatura infantil.</p> <p>Comprende los sentimientos de los personajes de diferentes edades, géneros, culturas nacionalidades, razas, e impedimentos.</p> <p>Expresa los efectos de un poema, un cuento o una rima sobre el estado de ánimo.</p> <p>Distingue entre lo real y lo imaginario.</p>